

LA ENTRADA DE NAPOLEÓN

Autilla del Pino

Autilla del Pino quiere retomar y recuperar una de esas antiquísimas tradiciones, representadas por nuestros antepasados y que data de una antigüedad de más de cien años. Se trata de la representación teatral al aire libre de la "Entrada de Napoleón". Esta obra se dejó de representar hace exactamente treinta y siete años. Siempre fue representada durante las Fiesta Mayor del pueblo. Para el año 2007 se pretende sea recuperada y puestas en escena el día 04 de Agosto por la tarde; una semana anterior a la fiesta patronal del pueblo, Nuestra Señora de la Asunción.

La actuación será en una de las plazas del pueblo, donde se enfrentarán los ejércitos francés y español, simulando diversas escaramuzas y batallas. En las primeras salen victoriosos los franceses, celebrándolo con danzas burlescas, alrededor de la imagen de la Virgen María, que es quemada. En las batallas finales vencen los españoles, haciendo prisionero al mismísimo Napoleón Bonaparte, rindiéndose sus tropas, y entregando sus armas al ejército del Regente de España.

Para conseguir que esta representación se realice se requiere mucha ilusión, sacrificio y trabajo desinteresado por parte de todo el pueblo, pues son muchos y muy diversos los preparativos necesarios.

Las amas de casa de forma muy generosa y elogiada, se están encargando de confeccionar el vestuario para los diferentes personajes, trabajo arduo y difícil, pues de las antiguas representaciones solamente se conserva alguna vieja fotografía. Para este fin se ha iniciado un taller de costura y confección organizado por el CEAS de la zona de Villarramiel y por el Ayuntamiento de Autilla. Así se ha contratado los servicios de Merche, profesora de la Universidad Popular de Palencia, quien con mucha ilusión y dedicación está empezando a sacar el trabajo adelante.

Para ese día está previsto preparar una gran caldereta de cordero con patatas para repartir a todos los asistentes, tras la representación.

Se necesitará el apoyo y colaboración de todo el vecindario: Ayuntamiento, Asociaciones, peñas, particulares ... El propio Ayuntamiento, según me ha dicho el Sr. Alcalde Manolo Hernando, está dispuesto a portar todo lo que esté en su mano, y se han solicitado ayudas económicas a diferentes entidades públicas, como la Diputación Provincial de Palencia.

Anterior a la representación de la "Entrada de Napoleón" habrá una muestra de la danza del paloteo, muy típica y tradicional de Autilla del Pino. Seguidamente tendrá que haber un discurso explicativo para explicar y ubicar históricamente el momento, acompañado de unas reflexiones en torno a la guerra, la paz y la reconciliación entre los pueblos. Seguidamente entrarán en la plaza los dos ejércitos al toque de tambores, sonarán los himnos nacionales de Francia y España, y se izarán sus banderas. Incluso se estudia la posibilidad de instalar gradas para que el público pueda visualizar con comodidad el evento. Todas estas previsiones se pueden ver superadas o disminuidas, todo en función del presupuesto del que finalmente se disponga. Si bien lo más importante, que es el capital humano, ya se ha puesto en marcha desde hace tiempo, y esperamos que llegue a sumarse todo el pueblo (los de aquí y los de fuera). Se trata de un proyecto en el que todos seremos indispensables, cada persona en su tarea. Sin duda tenemos por delante un proyecto que rescatado del pasado nos proyecta hacia el futuro. Un proyecto de pueblo entero. Será una actividad única (al menos en toda Castilla y León), novedosa y muy atractiva para los visitantes. Aunque sea de forma muy anticipada invitamos desde aquí a todos-as los lectores de La Solana a presenciar estos actos y a saborear el menú de cena de hermandad

Miguel García -Autilla del Pino